

《古殿町ふるさと応援大使スペシャルプログラム》

古殿町合唱イベント  
プロのピアニスト・声楽家と一緒に歌おう!! 2026



古殿町特設合唱団

Special Concert

スペシャル・コンサート 2026



指揮：圓谷 俊貴 ソプラノ：吉田 朋加 バリトン：小池 優介 ピアノ：粥川 愛 ピアノ：中山 博之  
ゲスト出演：水戸アルモニア Rosa (指揮：小柳景子)、いわきシニア男声合唱団 (指揮：佐藤悟)

5月23日(土)

15:00 開演 古殿町公民館

14:30 開場

松川字横川235

※ 駐車場あり

一般 1,000 円 / 中学生以下 無料  
全席自由

※事前予約なしで、当日お越しいただくことも可能です。

### 第1部 プロ & ゲストの演奏

シューベルト：魔王、プッチーニ：私のお父さん  
おぼろ月夜、情熱大陸、リスト：愛の夢(ピアノソロ)  
襟裳岬、神田川、愛しき日々、城ヶ島の雨、日本抒情歌より、他。

### 第2部 全体合唱 (古殿町特設合唱団)

群青  
川の流れのように(平川加恵 編曲)

主催：フルドノタイム実行委員会  
協力：プロムジカ・バロック・アカデミー

みんなで合唱イベントを開催しませんか？

# コンサートで一緒に歌いたい方

申し込みはこちらから→

※お電話でのお申し込みも可能です。

**090-4043-9677** (平日9:00~17:00)

時間:13:00 - 16:00

料金:一般 3,000円 / 小中学生 1,000円

備考:[持ち物]上履き、楽譜

※ 2曲分の楽譜は、事前に郵送(参加費に楽譜代も含む)。



## 当日のスケジュール

- 13:00 参加者集合
- 13:00~13:40 パート練習
- 13:50~14:20 全体練習
- 14:30 開場
- 15:00 演奏会 開演
- 16:00 終演予定

## プロムジカ・バロック・アカデミー / PBA

プロムジカ・バロック・アカデミーはオリジナル楽器を使用するプロフェッショナル・オーケストラとしてチェンバロ・通奏低音奏者の圓谷俊貴により創設。国内外で活躍する若手を中心とした実力派オリジナル楽器奏者・声楽家で構成される。2024 年からJ.S. バッハ カンタータ作品全曲演奏《All Bach Cantatas プロジェクト》を始動し、東京と福島県郡山市の2都市を拠点として、年に3度の定期公演を継続的に実施。新たな芸術の創造活動も弊団の特徴であり、平川加恵氏による《コラル旋律に基づく新曲委嘱作品》《バロック様式による新作器楽曲・カンタータ》等の世界初演にも積極的に取り組む。その他、オーケストラとして共演する合唱団からも全幅の信頼が寄せられている。



### 指揮 圓谷俊貴

チェンバリスト・指揮者。2020 年 12 月発足の古楽オーケストラプロムジカ・バロック・アカデミー PROMUSICA BAROQUE ACADEMY を主宰し芸術監督・指揮を務める。2024 年度より J.S. バッハカンタータ全曲演奏に挑戦中。東京藝術大学音楽学部器楽科古楽チェンバロ専攻を卒業。J.S. バッハ等のチェンバロ協奏曲のソリストを務めるほか、2024 年 9 月には平川加恵作曲のチェンバロ協奏曲「四季への招待」を初演。伴奏ピアニストとしても評価が高く、様々な歌手がリサイタル共演者に指名。第 88 回日本音楽コンクール木下賞「共演」受賞。2024 年 4 月に 1st アルバムをリリースし、芸術現代社出版「音楽現代」誌「特選盤」に選出。福島県古殿町出身。「古殿町ふるさと応援大使」を務める。



### ピアノ 中山博之

東京藝術大学作曲科卒業。2006年 ポーランド大使館でショパン作品を演奏、2010年ショパン生誕200年にワルシャワ交流祭ツアーに参加。2015.16年「ピアノ・オペラ ファイナルファンタジー」ワールドツアー出演。2021年東京オリンピック2020の開会式において、オーケストラ編曲した作品が使用された。スクエア・エニックス公式YouTubeにて編曲・演奏をする。「CHILL CLASSIC CONCERT」(チルクラシックコンサート)アレンジャー。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。

指揮: 小柳景子 水戸アルモニアRosa



Rosaとはイタリア語で《バラのハーモニー》「元気に明るく華やかに」をモットーに古典から現代邦人作品までをレパートリーとし宗教曲など様々なジャンルの曲に取り組んでいます。色々な職業を持つ幅広い年代のメンバーが練習方法などを工夫してお互いに刺激し合いながら和気あいあいと歌っている「うたなかま」です。

指揮者:小柳景子先生のもと水戸市内で活動する『コールリラ』と『コールエリオ』の姉妹合唱団が更に美しくレベルの高いハーモニーを奏でたいと2003年にアルモニアRosaを結成。アルモニア



### ピアノ 粥川愛

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、同大学院修士課程修了。文化庁新進芸術家海外研修員、及びポーランド政府給費留学生として渡欧。ワルシャワ国立ショパン音楽大学研究科を満場一致の賛辞を得て修了。日本モーツァルト音楽コンクール第1位。エウテルペ国際ピアノコンクール(伊)第1位。モーツァルト国際コンクール(ザルツブルク)特別賞他、国内外で受賞。NHK交響楽団メンバーによる室内オーケストラ他、多数のオーケストラと共演。第39回国民文化祭開会式にて、御前演奏。故郷にて、岐阜県文化功績賞(現・清流の国ぎふ荣誉賞)受賞。令和6年度岐阜県芸術文化奨励賞受賞。現在、桜美林大学芸術文化学群音楽専修講師。



### ソプラノ 吉田朋加

岩手県盛岡市出身。岩手県立不来方高等学校芸術学系音楽コースピアノ専攻、山形大学地域教育文化学部音楽芸術コースピアノ専攻、東京藝術大学音楽学部声楽科を経て、同大学院音楽研究科修士課程声楽専攻を修了。これまでに声楽を村松玲子、菅野順子、櫻田亮の各師に師事。これまでにJ.S. バッハや W.A. モーツァルト、L.v. ベートーヴェン等の宗教音楽作品にてソプラノソロを務める。東京藝術大学バッハカンタータクラブOB。プロムジカ・バロック・アカデミー声楽メンバー。



### バリトン 小池優介

東京藝術大学音楽学部声楽科を卒業し、同声会賞・アカンサス音楽賞を受賞。同大学大学院声楽専攻を首席で修了し、大学院アカンサス音楽賞を受賞。2022 年日本音楽コンクール歌曲部門で第2 位および聴衆賞を受賞。以来、字幕付きのドイツ語の演奏会を精力的に行っている。宗教音楽やバロック時代の作品の演奏にも定評があり、2025 年国際古楽コンクール山梨で第3位を受賞。バスソリストとして多くの演奏会に出演するほか、バッハ・コレギウム・ジャパン声楽メンバーとして国内外の公演に参加している。2023年より妻・有岡奈保と共に「有岡音楽教室新御徒町」を主宰。声楽・アンサンブルのレッスンをを行うなど、音楽教育にも力を注いでいる。

指揮: 佐藤悟 いわきシニア男声合唱団



平成24年発足以来、佐藤悟先生の懇切、丁寧な指導のもとに楽しく、和気あいあいと年1回の演奏会を目標に、練習を重ねております。また、合唱を通して健康と親睦を図ると共に、地域社会に貢献することを目指しております。吹奏楽団『凜』より5名(フルート2本、オーボエ、クラリネット、ファゴット)福島県いわき市で活動する吹奏楽団です。

## コンサートを聴きたい方

チケットのお申し込み・お問い合わせ

フルドノタイム公式WEBサイト →→

または

フルドノタイム事務局

**TEL 090-4043-9677**

(平日9:00~17:00)



スマホでもOK!

【フルドノタイム公式WEBサイト】  
<https://furudonotime.net/>

- ◆会員登録でプログラムの予約がらくらくカンタン!
- ◆残席数確認、満席プログラムのキャンセルお知らせ機能も!
- ※キャンセル待ち登録をしたプログラムに空席ができた場合、お知らせメールが届く機能です(メールアドレスの登録が必要です)。