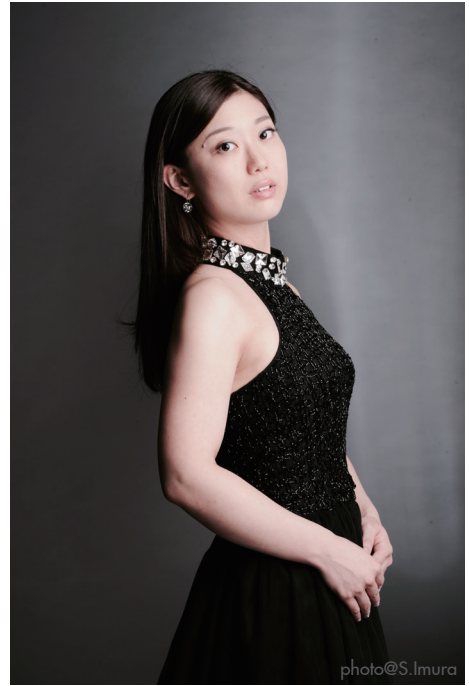




Ai Kayukawa

粥川愛

ピアノリサイタル



photo@S.Imura

2021
5/2
[日]

みのエネプラザ

13時 開演 (開場12時15分)

- ・ベートーヴェン：ピアノソナタ第21番 ハ長調 op.53
『ワルトシュタイン』
- ・リスト：愛の夢 3つのノクターンより
第3番『おお、愛しうる限り愛せ』
- ・シューマン＝リスト：『献呈』

16時 開演 (開場15時15分)

- ・シューマン＝リスト：『献呈』
- ・リスト：愛の夢 3つのノクターンより
第3番『おお、愛しうる限り愛せ』
- ・ショパン：12のエチュード op.10 全曲

整理券が必要です

- ・整理券の配布は みのエネプラザ、市役所福祉子ども課、教育委員会人づくり文化課で行います。
- ・整理券が無い場合は入場できませんのでご注意ください。
- ・各回先着 200 名様までです。
- ・未就学児は入場をご遠慮ください。

プロフィール

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、同大学院修士課程修了。文化庁新進芸術家海外研修生 及びポーランド政府給費留學生として、ワルシャワ国立ショパン音楽大学研究科を満場一致の賛辞を得て修了。日本モーツァルト音楽コンクール第1位。エウテルペ国際ピアノコンクール（伊）第1位。モーツァルト国際コンクール（奥・ザルツブルク）特別賞。J.S. バッハ国際ピアノコンクール（独・ヴュルツブルク）第4位（1位該当なし）等、国内外で受賞。岐阜県立加納高等学校音楽科首席卒業者に贈られるダンテ伊藤賞受賞。岐阜県文化功績賞受賞。これまで可知啓子、長野量雄、坪田昭三、山城浩一、エヴァ・ポプウオツカの各氏に、フォルテピアノ（古楽器）を小倉貴久子氏に師事。現在、桜美林大学芸術文化学群音楽専修講師。

