

室内楽 の系譜

ヴァイオリン — ビルマン聡平
ヴィオラ — 金孝珍
チェロ — 森山涼介
コントラバス — 片岡夢児
ピアノ — 粥川愛

Beethoven : Piano Trio No.5 in D major Op.70-1 "Ghost"

ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲 第5番 ニ長調 作品70-1「幽霊」

Schubert : Piano Quintett in A major D.667 (op.post.114) "Trout Quintet"

シューベルト：ピアノ五重奏曲 イ長調 作品667 (op.post.114)「鱒」 ほか

10/12 2016
[水]

開場18:30 開演19:00

アートホール アフィニス

[チ ケ ッ ト] 全席自由 一般4,000円 学生2,500円
(当日券は各500円増し)

[予 約 ・ お 問 合 せ] マネジメント：iroha
web予約 … <http://iroha.buyshop.jp> (PC・携帯)
メール … iroha_concert@icloud.com
電 話 … 050-3746-1680

[後 援] ビルマン聡平後援会 / 東京芸術大学音楽学部同声会





ヴァイオリン／ビルマン 聡平 Sohei Birman

3歳よりヴァイオリンを始める。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業。同大学を経て、ローザンヌ高等音楽院卒業。同大学院修士課程修了。ローザンヌ(スイス)において Sinfonietta de Lausanne のアカデミー課程修了。8歳で京都音楽コンクール金賞奨励賞。全日本学生音楽コンクール(中学の部)第3位入賞。日本演奏家コンクール優勝。YBP国際コンクール優勝。大阪国際コンクール第3位入賞。これまでにザハール・ブロン、ジョルジュ・パウク、イヴリー・ギトリス各氏のマスタークラス受講。墨田トリフォニーホール、八王子オリンパスホール、ホテル日航東京、日野市煉瓦ホール等でソロリサイタルを開催し、好評を博す。ソリストとして、故田中千香士氏指揮のレボリューションアンサンブル、矢野正浩氏指揮のGrand Gala Orchestra OSAKA、Alexander Mayer指揮のSinfonietta de Lausanne等と共演。ピエール・アモイアル氏率いるCamerata de Lausanneのメンバーとして、ローザンヌ、モスクワ、イスタンブール、パリ等ヨーロッパ各地において演奏会、ツアーを行う。その他にもソロコンサートや室内楽、コンサートマスターとしてなど、多数のコンサートに出演している。2016年1月より、新日本フィルハーモニー交響楽団、首席奏者(契約)。これまでに山本彰、工藤千博、澤和樹、清水高師、ピエール・アモイアル各氏に師事。



ヴィオラ／金孝珍 Hyojin Kim

ソウル特別市出身。5歳よりヴァイオリンを始める。東京都立芸術高等学校を卒業後、ヴィオラへ転科。東京芸術大学を卒業。同大学にて同声会新人賞受賞。洗足学園大学大学院を首席で卒業。Grand Prix獲得。前田音楽奨励賞受賞。第13回コンセル・マロニエ21弦楽部門にて第1位優勝。栃木県交響楽団、那須フィルハーモニー管弦楽団、洗足楽団ニューフィルハーモニック管弦楽団と共演。日本演奏連盟による新進演奏家育成プロジェクトリサイタルシリーズ、駐日韓国大使館韓国文化院にて定期公演リサイタルシリーズに出演。これまでに岡田伸夫、川崎和憲、須田祥子の各氏に師事。

チェロ／森山涼介 Ryosuke Moriyama

愛知県豊田市生まれ。東京芸術大学を経て、同大学院修士課程を修了。大学卒業時に同声会賞を受賞し、受賞者記念コンサートに出演。また在学中、藝大フィルハーモニアと共演。第8回ビバホールチェロコンクール特別賞(井上賞)、原村室内楽セミナーにて「緑の風奨励賞」、「ハイドン賞」を受賞。豊田市文化振興財団文化新人賞受賞。「JTが育てるアンサンブルシリーズ」、「六花亭ホール・期待の若手シリーズ」等出演。これまでに久保田顕、林良一、林俊昭、北本秀樹、山崎伸子の各氏に師事。現在、東京都交響楽団チェロ奏者。



コントラバス／片岡夢児 Yumeji Kataoka

大阪府出身。東京芸術大学を経て、同大学院修了。大学院修了時に、コントラバスとしては初の大学院アカンサス賞受賞。大学院在籍中に新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。現在同楽団コントラバス奏者。第3回秋吉台音楽コンクールコントラバス部門第2位。第4回秋吉台音楽コンクール弦楽器部門第2位。第19回コンセルマロニエ21弦楽器部門第2位。これまでにコントラバスを永島義男氏に師事。練馬区演奏家協会会員。

ピアノ／粥川愛 Ai Kayukawa

東京芸術大学音楽学部器楽科卒業、同大学大学院修士課程修了。文化庁新進芸術家海外研修生、及びポーランド政府給費留学生として渡欧し、ワルシャワ・ショパン音楽大学研究科を満場一致の賛辞を得て修了。日本モーツァルト音楽コンクール及び、エウテルペ国際ピアノコンクールにて第1位(イタリア)、モーツァルト国際コンクール特別賞(ザルツブルク)他、在学中より国内外のコンクールで優勝・入賞。岐阜県文化功績賞(旧岐阜県民栄誉賞)受賞。これまで可知啓子、長野量雄、坪田昭三、山城浩一、エヴァ・ポプウォツカの各氏に、フォルテピアノを小倉貴久子氏に師事。現在、桜美林大学芸術文化学群音楽専修講師。



© S.Imura

JT アートホール アフィニス

〒105-8422
東京都港区虎ノ門2-2-1 JTビル 2F
電話番号: 03-5572-4945
受付時間: 10:00~17:00
(但し、土日祝日、12月29日~1月4日を除く)
※公演に関するお問い合わせはご遠慮ください。

交通アクセス

- ◆地下鉄銀座線
「虎ノ門駅」3番出口より 徒歩4分
- ◆地下鉄銀座・南北線
「溜池山王駅」9番出口より 徒歩5分
- ◆地下鉄日比谷・千代田・丸の内線
「霞ヶ関駅」A13番出口より 徒歩7分

